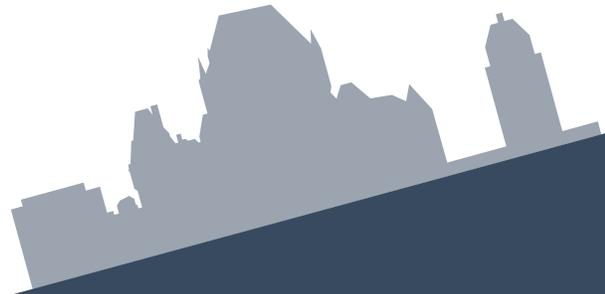


APPEL

À COMMUNICATIONS
ET
À PROJETS DE CRÉATION



18^e

COLLOQUE
ÉTUDIANT
PLURISDISCIPLINAIRE
DU CRAD

DATE LIMITE : VENDREDI 1er FÉVRIER 2013

En participant à ce colloque, vous saisissez l'occasion de présenter vos travaux devant un public pluridisciplinaire composé de professeurs, d'étudiants et de professionnels qui s'intéressent à l'aménagement du territoire et au développement régional.

3 x 500\$

Vous courez aussi la chance de mériter l'une des trois bourses de 500\$, qui sont attribuées aux meilleures communications à la maîtrise et au doctorat, ainsi qu'au meilleur projet de création.

Qui peut soumettre une proposition de communication ou de projet de création?

Les étudiants-chercheurs, les étudiants-créateurs et les stagiaires postdoctoraux membres du CRAD peuvent soumettre une proposition de communication ou un projet de création à ce colloque. Il s'agit des personnes qui réalisent un stage postdoctoral, une thèse, un mémoire ou un essai sous la supervision d'un membre régulier ou d'un membre associé du CRAD, et qui ont retourné une fiche d'adhésion complétée à la coordonnatrice du CRAD.

En quoi consiste une communication au colloque étudiant?

Les communications (scientifiques et projets de création) portent sur des travaux originaux conduits dans le cadre d'un travail de fin d'études. Les candidats qui soumettent une proposition sur un travail déjà abordé lors d'une communication antérieure au colloque du CRAD doivent démontrer un avancement satisfaisant de leurs travaux depuis la dernière communication.

Comment proposer une communication?

Pour proposer une communication scientifique ou de projet de création, vous devez nous faire parvenir le titre et un résumé en utilisant le formulaire suivant. Veuillez transmettre votre proposition à Marie-Pier Bresse à l'adresse marie-pier.bresse@crad.ulaval.ca au plus tard le vendredi 1 février 2013 à 16h.

Le comité organisateur du 18e Colloque étudiant du CRAD

Le colloque étudiant pluridisciplinaire du CRAD est organisé par un comité étudiant. Ce comité de trois personnes évaluera les propositions reçues. L'acceptation ou le refus de votre proposition vous sera communiqué par courriel au plus tard le 15 février 2013.

COMITÉ ORGANISATEUR



**Centre de recherche
en aménagement et
développement (CRAD)**

Alejandra De la Cruz-Boulianne, maîtrise en design urbain
Roxane Lavoie, doctorat en ATDR
Martin Tremblay-Breault, maîtrise en sciences géographiques
Marie-Hélène Vandersmissen, directrice du CRAD
Marie-Pier Bresse, coordonnatrice du CRAD

PROPOSITION DE COMMUNICATION

Nom, prénom

Courriel

Directeur/Directrice de projet

Codirecteur/codirectrice de projet (s'il y a lieu)

Date de début des études (MM/AAAA)

Date prévue de fin des études (MM/AAAA)

Programme d'études

Précisez si la proposition de communication est le résultat d'un stage postdoctoral, d'une thèse, d'un mémoire, d'un essai ou d'un projet de création

Si vous avez déjà présenté une communication à un colloque étudiant du CRAD, veuillez justifier votre progression depuis votre dernière communication (100 mots):

PROPOSITION DE COMMUNICATION (SUITE)

Titre du projet

Description du projet* (450 mots):

*Le résumé de votre communication doit être approuvé par votre directeur/directrice ou par votre codirecteur/codirectrice de recherche.
Le comité organisateur se réserve le droit de modifier les résumés avant leur publication s'ils présentent des erreurs importantes d'orthographe ou de syntaxe.

PROPOSITION DE PROJET DE CRÉATION

Nom, prénom

Courriel

Directeur/Directrice de projet

Codirecteur/codirectrice de projet (s'il y a lieu)

Date de début des études (MM/AAAA)

Date prévue de fin des études (MM/AAAA)

Programme d'études

Précisez si la proposition de projet de création est le résultat d'un stage postdoctorat, d'une thèse, d'un mémoire ou d'un essai.

Autres membres de l'équipe
(s'il y a lieu)

PROPOSITION DE PROJET DE CRÉATION (SUITE)

Titre du projet

Description du projet* (450 mots):

*Le résumé de votre communication doit être approuvé par votre directeur/directrice ou par votre codirecteur/codirectrice de recherche. Le comité organisateur se réserve le droit de modifier les résumés avant leur publication s'ils présentent des erreurs importantes d'orthographe ou de syntaxe. De plus, un même projet de création ne peut pas être présenté plus d'une fois au colloque étudiant du CRAD.